

Gilles Abier

Biographie

Une naissance à Paris. Une jeunesse en banlieue Seine-et-Marnaise. Des études de Lettres à Grenoble. Un conservatoire de théâtre à Manchester. Le tout entrecoupé de petits ou grands boulots à Rouen, Paris et en Angleterre où j'ai vécu sept ans.

Aujourd'hui, j'écris des histoires, qu'il m'arrive de lire à haute voix...



© Thomas Scotto

Vous pouvez contacter l'auteur par mail afin de préparer la rencontre :

gilles.abier@laposte.net

D'autres informations relatives à cet auteur sur :

www.gilles-abier.fr

Bibliographie sélective *Polar, peurs et frissons*

Calicia, 7 ans, magicienne ! : roman illustré **dès 5 ans** - Actes Sud Junior, Coll. *Roman benjamin*, 2012 / NE 2015

Illustrations de Jess Pauwels

Alicia se désespère, debout devant son stand de jouets à la braderie... personne ne s'arrête ! Sauf un curieux petit homme très intéressé par son livre de magie. Tous les deux concluent un marché : en échange du livre, Alicia hérite d'une mystérieuse boîte noire. Celle-ci aurait le pouvoir de faire disparaître des objets. Il ne reste à Alicia qu'à trouver son nom de magicienne, ainsi que la formule magique...



Tout pour le violon : roman **dès 8 ans**, Ed. Thierry Magnier, Coll. *Petite Poche*, 2016

Jalousie entre une soeur aînée et son petit frère, qui va la pousser à vouloir le faire disparaître...

Une histoire qui monte en puissance au fil des pages. Les quelques lignes en début de chaque chapitre nous entraînent vers une fin inéluctable...

Un superbe petit roman, Gilles Abier a le talent de nous raconter des histoires qui frappent.

En 47 pages, tout est dit et même plus. Même s'il nous mène là où il veut.

Fort et écrit avec justesse. A lire dès 8 ans, pour aider à comprendre la vie familiale... (critique sur Babelio)



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien

Je sais que tu sais : roman **dès 13 ans**, Ed. Talents Hauts, Coll. *Ego*, 2016

Depuis l'assassinat de son frère par son meilleur ami Bastien il y a trois ans, Axelle n'est plus que l'ombre d'elle-même tant sa haine pour Bastien l'empêche de vivre. Petit à petit, elle va ouvrir les yeux sur une vérité qu'elle refusait de voir en face et admettre la part d'ombre de son frère bien-aimé.

Le lecteur est tenu en haleine tout au long de la narration, suspendu aux mots, aux impressions, aux états d'âme, au questionnement d'Axelle. (blog Ricochet)

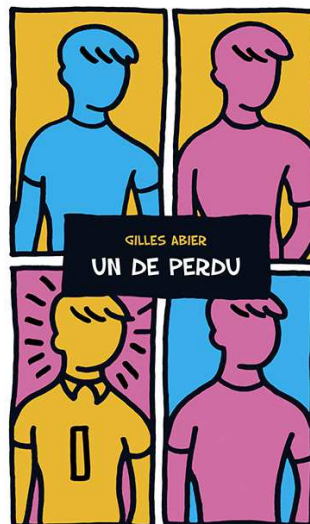
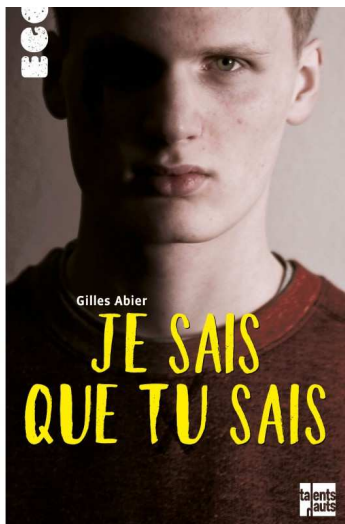
Un de perdu : roman court **dès 13 ans**, Ed. Sarbacane, Coll. *Mini-romans*, 2013

Mélanie reçoit un appel de la gendarmerie : Clément, son fils disparu à l'âge de 7 ans cinq ans plus tôt, vient de se signaler aux autorités. Bouleversée, elle s'apprête au face à face. Parallèlement, Enzo, 12 ans, est un ado solitaire et débrouillard. Bien forcé : il a appris depuis des années à s'occuper de lui-même, négligé par un père et une mère centrés l'un sur l'autre et dont il ne reçoit ni amour ni attention.

Un ado négligé par ses parents rencontre une mère au fils disparu.

Un enfant de 12 ans revient après une disparition de 5 ans. Mais est-il le vrai ?

*Ce récit très court est riche et dense, tant sur les thèmes abordés (solitude, espoir, amour, relations parents-enfant...) que sur la psychologie des personnages. Un dénouement inattendu et déroutant que **mes élèves de 3ème ont adoré**, un style d'écriture toujours incisif et précis : un coup de coeur pour un moment de lecture rapide et intense.* (critique sur Babelio)



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien

Amour mortel : roman thriller ado **dès 15 ans** - Actes Sud Junior, 2013

Prix Roman & sac à dos 2014 (de la ville du Bouscat)

Surmontant sa timidité malade, Lucie a accepté l'invitation au restaurant d'Antoine. Mais ce qui devait être un dîner annonciateur d'un futur excitant se solde par la mort aussi imprévisible que violente du jeune homme. Pur hasard ou mauvais sort ? Lucie n'est qu'au début de son cauchemar...

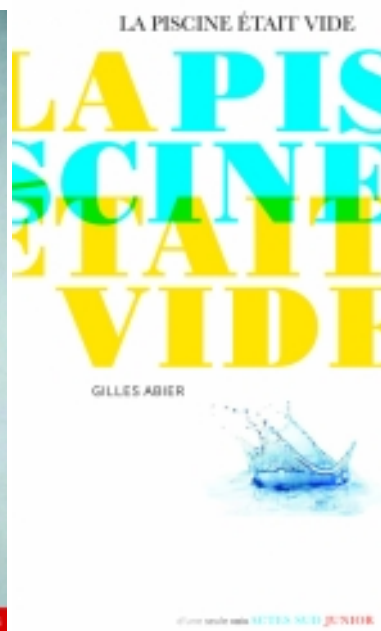
Un thriller qui prend sa source dans de sombres secrets de famille.

Extraits et interview de l'auteur sur <http://www.actes-sud-junior.fr/9782330018238-l-gilles-abier-amour-mortel.htm>

La piscine était vide : texte court **dès 15 ans** - Actes Sud Junior, Coll. *D'une seule voix*, 2008 / NE février 2014

Une ado est innocentée de l'assassinat de son petit ami. Elle raconte...

Verdict : acquittée. Célia a honte d'être heureuse car qu'advient-il de votre conscience quand, à seize ans, on a été accusée d'avoir tué son petit ami ? Une vie fichue – avec l'image obsédante d'un corps étendu sur le carrelage d'une piscine vide – mais une vie à vivre.



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien

Un jour il m'arrivera un truc extraordinaire : roman **dès 15 ans**, Ed. La Joie de Lire, Coll.

Encrages, 2016

Petit, mince et palot, Elias a 13 ans mais en paraît 10. Il passe son temps à s'inventer des histoires, des aventures extraordinaires qu'il griffonne ensuite dans un cahier : il a déjà traversé la Manche à la nage, a été disque de Platine, participe à des compétitions nationales de judo... Mais depuis quelque temps, la vie d'Elias change. Non seulement il rêve qu'il vole, littéralement, comme un oiseau, mais en plus tout doucement son corps se transforme en celui d'un corbeau. Les pieds d'abord, la voix, le visage, sans oublier sa peur soudaine et irrationnelle des chats. Mais Elias ne veut pas que sa mère et ses meilleurs amis, Mathilde et Milo, s'en aperçoivent... Alors, hallucination ou réelle transformation ? La fin, totalement inattendue, révélera une vérité tragique...

