

Emmanuel Trédez

Biographie

Né en 1968, Emmanuel Trédez vit à Cachan, tout près de Paris, dans une petite maison, avec sa femme, et ses deux enfants... et son chat. Pendant 17 ans, il a exercé le métier d'éditeur de livres documentaires pour la jeunesse tout en écrivant, pour le plaisir, des textes de fiction. Depuis 2015, il consacre l'essentiel de son temps à l'écriture. Il écrit des livres pour tous les âges, dans des genres aussi différents que l'album, le roman, la BD ou le livre documentaire. Il aime tout particulièrement jouer avec les mots comme dans *La carotte se prend le chou* ou *Le cachalot nage dans le potage*, deux polars parodiques parus chez Nathan. Il est l'auteur de la série *Mes premières enquêtes* chez Auzou (depuis 2016), du roman *Ali Blabla* chez Didier jeunesse (2017) ou encore de l'album *Couleur colère* chez Flammarion (2018).



© Jérémie GRAPHIK studio

Vous pouvez contacter l'auteur par mail afin de préparer la rencontre :

emmanuel.tredez@sfr.fr

D'autres informations relatives à cet auteur sur :

<http://emmanuel-tredez.fr/special-polars/>

Bibliographie sélective *Polar, peurs et frissons*

CP/CE1 :

Le détective de la savane

(Larousse, ill. J.-B. Drouot, deux titres parus)

1- *Vol à l'école !*

2- *Moqueries à la récré*



CE1/CE2 :

Mes premières enquêtes

(Auzou, ill. Maud Riemann, huit titres parus ou à paraître)

1- *Le Fantôme du château* / 2- *Mystère au zoo* / 3- *Mystère et bonhomme de neige*

4- *Remous à la piscine* / 5- *Le Monstre du lac* / 6- *Le passage secret*

7- *L'amoureux mystérieux* / 8- *Le trésor de la femme pirate* (à paraître février 2019)



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien



Morsures en série (Nathan, Premiers romans, ill. C. Hüe) : à paraître février 2019

CM1/Sixième :

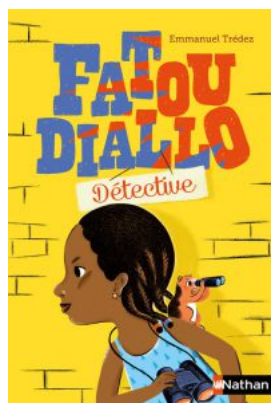
Fatou Diallo détective (Nathan, ill. M. Le Huche)

Fatou Diallo, une détective de 9 ans dans la cité !

Qui veut le cœur d'Artie Show ? (Nathan, ill. G. Chapron)

Un serial lover au collège ? Les élèves mènent l'enquête !

Sélection officielle du Prix Les Incorruptibles 2015-2016 niveau CM2/6^e



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien

ainsi que **les 4 polars parodiques** (Nathan, quatre titres parus) :

La carotte se prend le chou (ill. É. Meurice)

Garanti 100% Bio, sans conservateurs ni colorants artificiels ! Retrouvez 4 enquêtes d'Achille Carotte, un détective très particulier...

Extrait :

Simon le Melon a des pépins.

Ce matin-là, l'ancien boxeur Simon le Melon était de fort méchante humeur : Adeline l'Aubergine venait de lui mettre une prune et cette contravention était d'autant plus mal venue qu'il n'avait plus un radis. Du coup, lorsqu'il avait buté sur les pieds de Louison le Citron, qui prenait un verre à la terrasse d'un café, et s'était retrouvé par terre, il était entré dans une rage folle et lui avait collé une châtaigne.

— Désolé, je ne t'avais pas vu, prétendait le fruit, confus.

Simon le Melon ne voulait rien entendre ; il recommença à le frapper. Il était convaincu que le citron l'avait fait exprès : depuis des années, les Agrumes et les Cucurbitacées, les deux plus vieilles familles de Plantigrad, se vouaient une haine tenace. Simon le Melon et Louison le Citron se détestaient tout particulièrement.

— Tu en as assez, demanda le melon, ou tu en veux encore ?

— Non, non, salsifis ! supplia le citron, déjà bien amoché.

Le melon était un vrai dur, comme en témoignait cette immense cicatrice qui lui barrait le visage. C'est pourquoi le citron ne cherchait surtout pas à lui rendre ses coups ; ça l'aurait fait cogner plus fort !

— Alors écoute-moi bien, minus, reprit le melon. Si tu me cherches encore des noisettes, je te fais la peau. Reçu ?

— Cinq sur cinq.

Le soir-même, aux alentours de minuit, on retrouva le citron baignant dans son jus, dans un petit square du centre-ville. Il avait été poignardé.

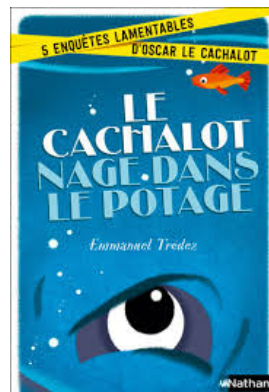
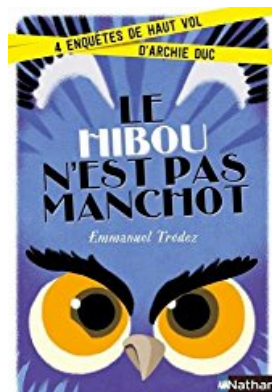
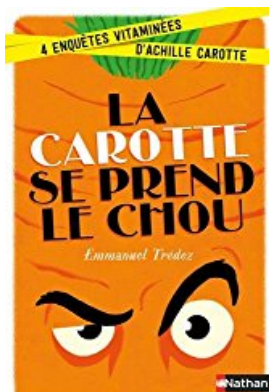
Le hibou n'est pas manchot (ill. B. Amsallem)

Le cachalot nage dans le potage (ill. J. Pauwels)

Oscar le Cachalot part à la retraite. Il était temps ! Car c'est sans doute le plus lamentable des policiers de sa génération...

L'araignée est une fine mouche (ill. L. Méhée)

Journaliste le jour, super-héroïne la nuit, Ursule la Tarentule traque le crime !



Salon Jeunesse Polar, peurs et frissons
Du sang sur la page
Saint-Symphorien

Double six (Didier jeunesse) : à paraître en mai 2019

À partir du collège :

Inspecteur Londubec (Éditions du Long bec, ill. S. Nicolet, BD)

Tandis que l'Inspecteur Londubec et son adjoint Tetdeuf enquêtent sur un odieux trafic de bébés, la petite ville de Trifouilly, déjà sous le choc, est inondée de lettres anonymes...

Ce polar parodique et animalier, truffé de jeux de mots, est librement inspiré d'un fait divers, l'affaire de Tulle, dans les années 1920, qui a notamment inspiré Clouzot pour son film *Le Corbeau*.

